

# ΜΟΔΑ

**ΟΡΙΣΜΟΣ**

-

**ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ**

-

**ΠΡΟΤΥΠΑ**

## ΠΡΟΣΦΑΤΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ



# Τι είναι μόδα ;

- ▣ Μόδα είναι η παροδική συνήθεια που για ορισμένο χρονικό διάστημα γενικεύεται σε μεγάλο φάσμα της κοινωνίας, σε ό,τι αφορά την ενδυμασία, την κόμμωση, τη μουσική. Είναι ένα πολυσύνθετο φαινόμενο που καθρεφτίζει τις κατευθύνσεις και τις εξελίξεις μιας κοινωνίας σε μια ορισμένη ιστορική περίοδο.

Stop shopping *and start*  
**thinking!**

**ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΣΜΟΣ**

**ΜΑΤΑΙΟΔΟΞΙΑ**

**ΜΙΖΕΡΙΑ**

**ΑΙΧΜΑΙΩΣΙΑ**

**ΠΑΘΗΤΙΚΟΤΗΤΑ**



**ΤΙ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΟΜΩΣ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ  
ΜΟΔΑ;**

# ΜΟΔΑ ΚΑΙ ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ



Οι επιπτώσεις της προβολής  
προτύπων και τάσεων στη  
σωματική  
υγεία των ανθρώπων



Πέθανε από  
νευρική  
ανορεξία-  
ζύγιζε 25  
κιλά με  
ύψος 1,65

# ΤΙ ΔΗΛΩΝΟΥΝ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΜΑΣ;

- ▣ Τα ρούχα και το στιλ μας συνήθως εκφράζουν πολλά περισσότερα από όσα θα μπορούσαμε να φανταστούμε.
- ▣ Δηλώνουν το «ποιοι είμαστε», την ταυτότητα μας, είναι μέρος του εαυτού μας.  
Η αμφίεση αποτελείώνει και επισφραγίζει το πρόσωπο μας, το παρουσιάζει και το συμπληρώνει.
- ▣ Αποτελεί κομμάτι του «εγώ» μας, την προβολή του στον κόσμο και εκφράζει το πώς θέλουμε να μας βλέπουν οι άλλοι και τα δικά μας μάτια...



# Ποιες είναι οι αιτίες που οδηγεί τον άνθρωπο να ακολουθεί την μόδα; (κυρίως τους νέους)

- ▣ 1) Ο **φόβος** της κοινωνικής απόρριψης οδηγεί στη μόδα.
- 2) Οι νέοι έχουν έμφυτη τη τάση της διαφορετικότητας και της αλλαγής. Είναι καινοτόμοι και επαναστάτες γι' αυτό ακολουθούν μια **μοντέρνα πορεία και διαμορφώνουν καινούργιες κατευθύνσεις**.
- 3) Πολλές φορές ακολουθείται η μόδα για λόγους **προβολής και πλούτου**.
- 4) Ο «νεοέλληνας» ταλαιπωρείται πολύ από το **αίσθημα της ξενομανίας** και είναι βασικός παράγοντας που ωθεί στη μόδα.
- 5) Ο **πολιτιστικός & οικονομικός ανταγωνισμός** στο πλαίσιο της παγκοσμιοποίησης επιβάλλει μια μόδα, την οποία και ακολουθούμε.

Σήμερα στην  
Ελλάδα, τα σχολεία  
έχουν μετατραπεί  
□ σε πασαρέλες  
μόδας. Αρκετά μέλη  
της μαθητικής  
κοινότητας  
καθημερινά  
θυσιάζονται στο  
βωμό της μάρκας.



# ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ.

**Μαθήτριες: Αλεξάνδρα Ρίμπα  
Ανθή Μητσοκάπα  
Εβελίνα Μπουκουβάλα  
Μαρία Φαρμάκη  
Ανδριάνα Λαζαρίδου**